

## BIGLIETTI

Concerto del 15 aprile (Sarteano): ingresso gratuito, fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Concerto del 16 aprile (Chiusi): ingresso libero, è gradita un'offerta.

Concerti del 17, 22, 23 aprile: € 15,00 (ridotti € 10,00).

Conferenza con degustazione (23 aprile), Concerto del 28 aprile: € 5,00.

Concerto del 29 aprile: € 25,00 - € 15,00 (ridotti € 20,00 - € 10,00).

Concerto del 30 aprile: € 15,00 (ridotti € 10,00 - ridotto speciale € 5,00 per chi ha acquistato il biglietto per il concerto del 29 aprile).

Al termine della conferenza con degustazione del 23 aprile, il pubblico presente avrà diritto a visitare gratuitamente la parte della mostra "Il Buon Secolo della Pittura Senese" esposta a Montepulciano (le altre due parti sono a Pienza e a San Quirico d'Orcia).

I biglietti ridotti sono riservati alle persone sotto i 26 e sopra i 65 anni, agli allievi e docenti dell'Istituto di Musica di Montepulciano, agli iscritti ad Amnesty International, agli iscritti alle Associazioni di Montepulciano e ai possessori di un biglietto per la mostra "Il Buon Secolo della Pittura Senese".

I possessori di un biglietto dei concerti del Festival del 17, 22, 23, 28, 29 e 30 aprile hanno diritto all'ingresso ridotto alla mostra "Il Buon Secolo della Pittura Senese".

I biglietti possono essere acquistati il giorno stesso del concerto a partire da un'ora prima dell'inizio direttamente sul luogo del concerto.

È possibile anche prenotarli via e-mail ([info@festivaldipasqua.it](mailto:info@festivaldipasqua.it)) indicando nome, cognome e numero di biglietti.

I biglietti prenotati via e-mail vanno però acquistati e ritirati sul luogo del concerto fino a 30 minuti prima dell'inizio.

Il diritto di prenotazione decade 30 minuti prima dell'inizio del concerto.

## TICKETS

*Concert on 15 April (Sarteano): admission free until all seats are taken.*

*Concert on 16 April (Chiusi): admission free with a suggested voluntary donation.*

*Concerts on 17, 22, 23 April: € 15,00 (reduced-price tickets: € 10,00).*

*Lecture followed by a wine tasting (23 April), Concert on 28 April: € 5,00.*

*Concert on 29 April: € 25,00 - € 15,00 (reduced-price tickets: € 20,00 - € 10,00).*

*Concert on 30 April: € 15,00 (reduced-price tickets: € 10,00 - special reduced-price tickets for people who bought a ticket for the concert on 29 April: € 5,00).*

*At the end of the lecture followed by a wine-tasting on 23 April, those attending will have free admission to the Montepulciano part of the exhibition "Il Buon Secolo della Pittura Senese" (the other two venues are Pienza and San Quirico d'Orcia).*

*Reduced-price tickets are reserved for people under 26 and over 65, for students and teachers of the Istituto di Musica di Montepulciano, for Amnesty International members, for members of all main Associations in Montepulciano and for holders of an entrance ticket to the exhibition "Il Buon Secolo della Pittura Senese".*

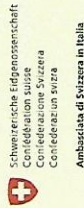
*Holders of tickets for the Easter Festival concerts on April 17, 22, 23, 28, 29 and 30 are eligible for a discounted entrance to the exhibition "Il Buon Secolo della Pittura Senese".*

*Tickets for concerts and lectures can be bought on the day in the venue itself, from one hour before the concert.*

*It is also possible to book online via e-mail ([info@festivaldipasqua.it](mailto:info@festivaldipasqua.it)) indicating name, surname and number of tickets required.*

*Booked tickets need to be paid for and collected by 30 minutes before the beginning of the concert.*

*Bookings will no longer be valid from 30 minutes before the beginning of the concert.*



# Festival di Pasqua

MONTEPULCIANO

III edizione

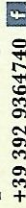
13 - 30 aprile 2017

9 concerti

1 conferenza con degustazione  
giornata Amnesty International

la grande musica (e non solo)  
in tre fine-settimane di primavera

INFO E PRENOTAZIONI • INFO AND BOOKING  
[www.festivaldipasqua.it](http://www.festivaldipasqua.it) • [info@festivaldipasqua.it](mailto:info@festivaldipasqua.it)



+39 392 9364740



**GIOVEDÌ 13 APRILE**

*Concerto di anteprima del Festival (a inviti)*

ore 20 - Roma, Ambasciata di Svizzera in Italia  
**Brescianello, Vivaldi, Telemann, Handel, Bach:**  
 Concerti e Cantate

**Eleonora Contucci** soprano

**Bianca Maria Fiorito** flauto traverso

**Pascal Suter** flauto dolce

i baroccoli

**Massimiliano Matesic** clavicembalo e direzione

*in collaborazione con l'Ambasciata di Svizzera in Italia*

**SABATO 15 APRILE**

ore 18 - Sarteano, Teatro Comunale degli Arrischianti

**Brescianello, Vivaldi, Telemann, Handel, Bach:**  
 Concerti e Cantate

**Pascal Suter** flauto dolce

**Bianca Maria Fiorito** flauto traverso

**Irenè Fiorito** violino

**Damiano Babbini** violino

**Katie Bruni** violoncello • **Bruno Bocci** tromba

**Eleonora Contucci** soprano

i baroccoli

**Massimiliano Matesic** clavicembalo e direzione

*in collaborazione con il Comune di Sarteano*

**DOMENICA 16 APRILE**

ore 21 - Chiusi, Concattedrale di San Secondiano

**Brescianello, Vivaldi, Telemann, Handel, Bach:**  
 Concerti e Cantate

**Bach:** Sanctus in re minore BWV 239\*

**Vivaldi:** Laudate Dominum RV 606\* • Credo RV 591\*

**Pascal Suter** flauto dolce

**Bianca Maria Fiorito** flauto traverso

**Damiano Babbini** violino • **Katie Bruni** violoncello

**Eleonora Contucci** soprano • **Alessio Tiezzi** clavicembalo\*

**Corale Poliziana • Corale Arcadelt di Chiusi**

i baroccoli

**Massimiliano Matesic** clavicembalo e direzione

*in collaborazione con il Comune di Chiusi,*

*la Parrocchia di San Secondiano e l'Opera della Cattedrale,*

*l'Associazione Corale Arcadelt e l'Istituto "Henze" di Montepulciano*

**LUNEDÌ 17 APRILE**

ore 17 - Montepulciano, Chiesa del Gesù

**Vivaldi, Telemann, Handel, Bach:** Concerti e Cantate

**Pascal Suter** flauto dolce

**Bianca Maria Fiorito** flauto traverso

**Irenè Fiorito** violino

**Damiano Babbini** violino

**Katie Bruni** violoncello • **Eleonora Contucci** soprano

i baroccoli

**Massimiliano Matesic** clavicembalo e direzione

*in collaborazione con la Parrocchia del Santissimo Nome di Gesù*

**SABATO 22 APRILE**

ore 18 - Montepulciano, Palazzo Contucci

**Briganti toscani**

storia del furibondo bandito Tiburzi e altri briganti

melologo grottesco per attore e pianoforte

di **Fabrizio De Rossi Re**

*prima esecuzione assoluta*

**Giordano Agrusta** voce recitante

**Fabrizio De Rossi Re** melodica, voce e pianoforte

**DOMENICA 23 APRILE**

ore 11 - Montepulciano, Museo Civico

**Beccafumi e Sodoma, protagonisti della pittura a Siena**  
 nel primo Cinquecento.

In occasione della mostra

'Il Buon Secolo della Pittura Senese'.

conferenza di **Alessandro Angelini** e **Gabriele Fattorini**

a seguire degustazione del Nobile di Montepulciano Contucci

*in collaborazione con la Pro Loco di Montepulciano*

e con il Museo Civico (Fiacoteca Crociani) di Montepulciano

ore 18 - Montepulciano, Palazzo Ricci

musiche di

**Beethoven, Debussy, Ciaikovskij-Pletnev, Stravinskij**

**Leonardo Colafelice** pianoforte

*in collaborazione con la Europäische Akademie für Musik und Darstellende Kunst,*

*Montepulciano*

**VENERDÌ 28 APRILE**

ore 17 - Montepulciano, Chiesa del Gesù

musiche di **Vivaldi, Mozart, Sibelius, Respighi**

**Orchestra ConFuoco**

*in collaborazione con la Parrocchia del Santissimo Nome di Gesù*

**SABATO 29 APRILE**

**GIORNATA AMNESTY INTERNATIONAL**

**"Perchè ogni ingiustizia ci riguarda personalmente"**

ore 16 - Montepulciano, Teatro Poliziano

**Massimiliano Pani** moderatore

**Riccardo Noury** rapporto 2016 sui diritti umani nel mondo

dialogo con la sala

**Marco Filiberti** "Intorno al drammatizzare sulle rovine

del mondo"

**Diletta Masetti** *evocazione di Calliope* da "Il crepuscolo di Arcadia"

di Marco Filiberti

**Donatella Rovera** "Testimonianza dal campo:

le missioni di ricerca di Amnesty International"

dialogo con la sala

*in collaborazione con Le Vie del Teatro in Terra di Siena,*

*il Consorzio del Vino Nobile e la Dinora Buontempo*

ore 21:15 - Montepulciano, Teatro Poliziano

**Ramin Bahrani e Danilo Rea** pianoforti

**Due pianoforti in dialogo**

concerto introdotto da **Massimiliano Pani**

*in collaborazione con la Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte*

**DOMENICA 30 APRILE**

**Concerto di chiusura del Festival**

ore 18 - Montepulciano, Teatro Poliziano

**Beethoven:** 6 Bagatelle op. 126

Sonata in la bemolle maggiore op. 26

**Schubert:** Sonata in la minore op. 42 D 845

**Alexander Lonquich** pianoforte

*in collaborazione con la Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte*