

VENERDÌ 12 APRILE

ore 18 - Montepulciano, Palazzo Contucci

Giovanni Antonio Pandolfi Mealli,
compositore poliziano a 400 anni dalla nascita
conversazione di Carlo Cavalletti

con la partecipazione di **The Heartfelt Band**

in collaborazione con la Cantina Contucci

SABATO 13 APRILE

ore 11 - Montepulciano, Aula Magna dei Licei Poliziani

Massimo Cacciari incontra i giovani dei Licei Poliziani

“Perché la filosofia?” *lectio magistralis*

in collaborazione con i Licei Poliziani

ore 17:30 - Montepulciano, Palazzo Contucci

“Musica, luce, armonia”

Massimo Cacciari, partendo dal suo ultimo libro *Metafisica concreta*,
dialoga con Grazia Marchiano

con la partecipazione di **The Heartfelt Band**

musiche di **Jacquet de La Guerre**

in collaborazione con la Cantina Contucci

ore 21 - Montepulciano, Palazzo Contucci

“Pleasurable Astonishment”

musiche di **Geminiani, Oswald, Abel, Giardini, Veracini**

The Heartfelt Band

Lucrezia Nappini violino; **Alessandra Giovannoli** violoncello;

Alessandro Trapasso clavicembalo

in collaborazione con la Cantina Contucci

DOMENICA 14 APRILE

ore 11 - Montepulciano, Palazzo Contucci

musiche di **Schumann**

Nikolay Khozyainov pianoforte

in collaborazione con la Cantina Contucci

ore 16 - Montepulciano, Palazzo Contucci

Incontro con Amnesty International

“Il ruolo dell’arte nella promozione dei diritti umani”

conferenza di Riccardo Noury
portavoce di Amnesty International Italia

in collaborazione con Amnesty International Italia e la Cantina Contucci

ore 17:30 - Montepulciano, Teatro Poliziano

CONCERTO DI CHIUSURA

musiche di **Šostakovič, Ravel**

Istituzione Sinfonica Abruzzese

Luigi Piovano violoncello solista e direttore

in collaborazione con la Fondazione Cantiere Internazionale d’Arte di Montepulciano

INFO E PRENOTAZIONI • INFO AND BOOKING
www.festivaldipasqua.it • info@festivaldipasqua.it
+39 392 9364740



BIGLIETTI

Concerti del 31 marzo e 7 aprile (S. Biagio): ingresso libero, è gradita un’offerta.
Convegno su Marco Coltellini e conferenza del 14 aprile: ingresso libero.
Concerti e conferenze del 30 marzo, 1, 6, 7 aprile (ore 18), 13 aprile (ore 17:30 e ore 21), 14 aprile (ore 11 e ore 17:30): € 15,00 (ridotti € 10,00 - ridotto speciale € 5,00).

Conferenza del 5 aprile (ore 17) e conferenza-concerto del 12 aprile: € 5,00.

Conferenze ai Licei Poliziani del 5 e 13 aprile: riservate agli studenti.

I biglietti ridotti sono riservati alle persone sotto i 26 e sopra i 65 anni, agli iscritti ad Amnesty International e alle Associazioni di Montepulciano.

I biglietti ridotti speciali sono riservati agli allievi e docenti dell’Istituto di Musica, dei Licei Poliziani e di tutte le Scuole di Montepulciano.

I biglietti possono essere acquistati il giorno stesso a partire da un’ora prima dell’inizio direttamente sul luogo del concerto. È possibile anche prenotarli via e-mail (info@festivaldipasqua.it). I biglietti prenotati vanno ritirati sul luogo del concerto fino a 30 minuti prima dell’inizio. Il diritto di prenotazione decade 30 minuti prima dell’inizio del concerto.

TICKETS

Concert on 31 March (Pienza) and 7 April (S. Biagio): admission free with a suggested voluntary donation. Conference on Marco Coltellini and lecture on April 14: admission free. Concerts and lectures on March 30, April 1, 6, 7 (at 6:00 P.M.), April 13 (at 5:30 P.M. and 9:00 P.M.), April 14 (at 11 A.M. and 5:30 P.M.), 24: € 15,00 (reduced-price tickets: € 10,00 – special reduced-price tickets: € 5,00).

Lecture at Museo Civico on 5 April and Lecture with music on April 12: € 5,00.

Morning lectures at Licei Poliziani on April 5 and 13 are for students only.

Reduced-price tickets are reserved for people under 26 and over 65, for Amnesty International members and for members of all main Associations in Montepulciano.

Special reduced-price tickets are reserved for students and teachers of the Istituto di Musica and of all Montepulciano Schools.

Tickets for concerts and lectures can be bought on the day in the venue itself, from one hour before the concert. It is also possible to book online via e-mail (info@festivaldipasqua.it).

Booked tickets need to be collected by 30 minutes before the beginning of the concert.

Bookings will no longer be valid from 30 minutes before the beginning of the concert.



IX edizione

30 marzo - 14 aprile 2024

“400 anni di musica a Montepulciano”

9 concerti

1 convegno

2 conferenze

2 conferenze con musica

2 incontri per le scuole

con il contributo e la collaborazione di



Consiglio Regionale
*Marchio concesso ai sensi dell’art. 6
comma 4 della L.R. 15/2010*



Comune di
Montepulciano



Comune di
Pienza

la grande musica (e non solo)
in tre fine-settimana di primavera

SABATO 30 MARZO

ore 18 - Montepulciano, Palazzo Contucci

“Omaggio a Puccini”

Antonio Corianò tenore
Eleonora Contucci soprano
Giacomo Piazza pianoforte

in collaborazione con la Cantina Contucci

DOMENICA 31 MARZO

ore 21 - Pienza, Duomo di Santa Maria Assunta

musiche di
Lully, Rameau, Baldassare, Sammartini, Telemann, Torelli, Boccherini

i baroccoli ensemble d'archi
Daria Zappa violino
Heinz Saurer tromba
Pascal Suter flauto dolce
Massimiliano Matesic clavicembalo
Brian Dean violino concertatore

in collaborazione con il Comune di Pienza e la Fabbrica della Chiesa Cattedrale di Pienza

LUNEDÌ 1 APRILE

ore 17 - Montepulciano, Chiesa del Gesù

musiche di
Lully, Rameau, Baldassare, Sammartini, Telemann, Torelli, Boccherini

i baroccoli ensemble d'archi
Daria Zappa violino
Heinz Saurer tromba
Pascal Suter flauto dolce
Massimiliano Matesic clavicembalo
Brian Dean violino concertatore

in collaborazione con le Parrocchie di Montepulciano

VENERDÌ 5 APRILE

ore 11 - Montepulciano, Aula Magna dei Licei Poliziani

“Marco Coltellini, da Montepulciano all’Europa”

conferenza di Lucio Tufano
nel 300° anniversario della nascita
di un celebre poliziano, uomo di cultura

in collaborazione con i Licei Poliziani e l'Associazione Incontri e Gemellaggi Internazionali “Emo Barucci”

ore 17 - Montepulciano, Museo Civico

La sfida del “paragone” fra le arti
nella Roma del primo Seicento
conferenza di Alessandro Angelini

in collaborazione con il Museo Civico e la Pro-Loco di Montepulciano

SABATO 6 APRILE

ore 10 e ore 15:30 - Montepulciano, Fortezza

“Marco Coltellini, da Montepulciano all’Europa”
convegno internazionale nel 300° anniversario della nascita
di un celebre poliziano, uomo di cultura (I e II sessione)

in collaborazione con l'Associazione Incontri e Gemellaggi Internazionali “Emo Barucci” e il Consorzio del Vino Nobile di Montepulciano

ore 21 - Montepulciano, Teatro Poliziano

Concerto di brani tratti da opere su libretto di Marco Coltellini
o legato al nome di Celeste Coltellini

musiche di
Gluck, Mozart, Traetta, Haydn, Paisiello

Liu Yao soprano
Cristiano Malica tenore
Adelion Kola basso baritono
Ivan Ozerov baritono
Orchestra Poliziana
Alessio Tiezzi direttore

in collaborazione con l'Associazione Incontri e Gemellaggi Internazionali “Emo Barucci” e la Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano

DOMENICA 7 APRILE

ore 9:30 - Montepulciano, Fortezza

“Marco Coltellini, da Montepulciano all’Europa”
convegno internazionale nel 300° anniversario della nascita
di un celebre poliziano, uomo di cultura (III sessione)

in collaborazione con l'Associazione Incontri e Gemellaggi Internazionali “Emo Barucci” e il Consorzio del Vino Nobile di Montepulciano

ore 11:30 - Montepulciano, Chiesa di San Biagio

musiche di
Bach, D. Scarlatti, Reincken, B. Marcello, Handel, Liardon, Winteler

Francesco Alessandrini organo

in collaborazione con le Parrocchie di Montepulciano e le Opere Ecclesiastiche Riunite

ore 18 - Montepulciano, Palazzo Ricci

“Canzoniere Segreto”
Francesco Petrarca a 650 anni dalla morte
drammaturgia di Pietro Mercogliano
musiche di **Franz Liszt**

prima rappresentazione

Vincenzo Maltempo pianoforte
Pietro Mercogliano narratore
Paolo Mercogliano video

in collaborazione con la Europäische Akademie für Musik und Darstellende Kunst di Palazzo Ricci

SOSTIENI IL FESTIVAL

